



Provincia
di Rovigo



Ufficio Scolastico
Regionale del Veneto



Consorzio Università
di Rovigo



Liceo Scientifico
"P. Paleocapa"



Associazione Italiana
Cultura Classica



Comune
di Rovigo



"Didattica delle Lingue e delle Letterature Classiche"

L'officina delle competenze 2

Lectio magistralis

Workshop di buone pratiche didattiche

Sabato 13 maggio 2017

C.U.R (Centro Università di Rovigo)

Viale Porta Adige 45 Rovigo

***Iscrizioni al seminario tramite modulo Google all'indirizzo in home page del
Liceo Scientifico "Pietro Paleocapa" di Rovigo www.liceopaleocapa.gov.it***

ore 8:30 – 9:30

accoglienza: iscrizione al seminario (firma di presenza)

ore 9:30 – 12:30

streaming aule piano terra C.U.R.

Ore 9:30-11:00	Apertura del seminario Dott.ssa Paola Passatempi Dirigente scolastico della Scuola capofila del progetto DLC
	Indirizzi di saluto istituzionale
	Introduzione al seminario Prof.ssa Anna Spata Referente DLC del progetto DLC
Ore 11:00-12:30	<i>Lectio magistralis</i> <i>L'arte di insultare. Tecniche e ambiguità dell'invettiva a Roma.</i> Prof.ssa Lucia Pasetti Professore Associato Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica Università di Bologna

Pausa pranzo 12:30-14:00

Workshop di buone pratiche didattiche

14:00 - 18:00 Aule del CUR

Aula Giovenale (aula 1 – primo piano) Discussant Prof.ssa Vivina Iannelli	
ore 14:00 – 14:45	<i>Adottiamo un monumento</i> Studenti del Liceo “Spedalieri” di Catania Introduce la Prof.ssa Vivina Iannelli
ore 14:45 – 15:30	<i>Alcune eroine della Roma arcaica e repubblicana: Lucrezia, Veturia, Clelia e Virginia</i> Studenti del Liceo “Galileo Galei” di San Donà di Piave Introduce la Prof.ssa Carla Menon
ore 15:30 – 16:15	<i>Scientificamente classici: l’eredità odierna di una lingua eterna</i> Studenti del Collegio vescovile “Pio X” di Treviso Introducono i Proff. Elisa Cavallin, Irene De Gaspari, Alessandra Santoro
ore 16:15 – 17:00	<i>Il sogno: da divinità a visione a vacatio animae</i> Studenti del Liceo “Paleocapa” di Rovigo Introduce la Prof.ssa Rosalba Milan
ore 17:00 – 17:45	<i>La figura femminile nella commedia antica e moderna: Aristofane e Goldoni</i> Studenti del Liceo “Celio-Roccati” di Rovigo Introduce la Prof.ssa Sabrina Mazzali
Aula Orazio (aula B – piano terra) Discussant Prof.ssa Odette Sette	
ore 14:00 – 14:45	<i>Esprit de géométrie</i> Studenti del Liceo “Galileo Galei” di San Donà di Piave Introduce la Prof.ssa Sonia Franchin
ore 14:45 – 15:30	<i>Nova vertendi itinera</i> Studenti del Liceo “Isaac Newton” di Chivasso Introducono le Prof.sse Simonetta Sabello e Antonella Calzavara
ore 15:30 – 16:15	<i>La traduzione: ambiti e strategie</i> Studenti del Liceo “Marchesi” di Padova Introduce la Prof.ssa Grazia Fulciniti
ore 16:15 – 17:00	<i>Classici SWOT</i> Studenti del Liceo “Filippo Lussana” di Bergamo Introducono i Proff. Augusto Balestra, Maria Imparato, Gabriella La Placa, Monica Scotti
ore 17:00 – 17:45	<i>Impariamo le favole dagli antichi</i> Studenti del Liceo “Bocchi-Galilei” di Adria Introducono le Prof.sse Odette Sette e Laura Bolognini
Aula Catullo (aula magna – piano terra) Discussant Prof.ssa Giorgia Totola	
ore 14:00 – 14:45	<i>Progetto di grafica per la promozione di un sito archeologico: Villa Adriana a Tivoli</i> Studenti del Liceo “Pietro Paleocapa” di Rovigo Introduce la Prof.ssa Anna Spata
ore 14:45 – 15:30	<i>Ego: oltre le parole e il senso</i> Studenti del Liceo “Niccolò Copernico” di Verona Introduce la Prof.ssa Barbara Simeoni
ore 15:30 – 16:15	<i>Dal mito ad oggi: le fabulae di Igino</i> Studenti del Liceo “Galileo Galei” di San Donà di Piave Introducono le Prof.sse Tania Marin e Salvatrice Messina

ore 16:15 – 17:00	<i>Il latino e la sfida a colpi di smartphone</i> Studenti dell'I.C. 8 "Caliari" di Verona Introduce la Prof.ssa Giorgia Totola
ore 17:00 – 17:45	<i>Quid fabula docet?</i> Studenti del Liceo "G. Veronese G. Marconi" di Chioggia Introducono le Prof.sse Susi Boscarato e Olimpia Capodanno
Aula Marziale (aula 3 – primo piano) Discussant Prof.ssa Marina Fumagalli	
Ore 14:00 – 14:45	<i>Discese agli inferi di Orfeo e rappresentazioni dell'oltretomba: testi, immagini, musica (parte 1)</i> Studenti del Liceo "Arnaldo da Brescia" di Brescia Introduce la Prof.ssa Marina Fumagalli
ore 14:45 – 15:30	<i>La discesa agli inferi di Orfeo e la sua rappresentazione in Virgilio, in Ovidio e nelle successive riprese in musica, in arte, nel cinema, nella poesia del '900. La rappresentazione dell'aldilà nel VI libro dell'Eneide di Virgilio</i> Studenti del Liceo "Arnaldo da Brescia" di Brescia Introduce la Prof.ssa Claudia Gafforini
ore 15:30 – 16:15	<i>L'opera storiografica di Tito Livio tra realtà e immaginazione, oggettività e propaganda</i> Studenti del Liceo "Galileo Galei" di San Donà di Piave Introduce la Prof.ssa Alessandra Meneghel
ore 16:15 – 17:00	<i>La struttura della materia e la struttura del linguaggio; a partire da Lucrezio, riflessioni sull'analogia fra res et verba, fra scienza e letteratura</i> Studenti del Liceo "Angelo Messedaglia" di Verona Introduce la Prof.ssa Claudia Mizzotti
ore 17:00 – 17:45	<i>Dal ciclope di Euripide a 'U ciclopu di Pirandello</i> Studenti del Liceo "Arnaldo da Brescia" di Brescia Introduce la Prof.ssa Marina Fumagalli
Aula (aula 5 – primo piano) Persio Discussant Prof. Emilio Cricchi	
Ore 14:00 – 14:45	<i>Allusioni del classico nella pubblicità e nel cartone animato</i> Studenti del Liceo "Luigi Galvani" di Bologna Introduce la Prof.ssa Benedetta Marchetti
ore 14:45 – 15:30	<i>Cross-level: peer tutoring di livello diverso</i> Studenti del Liceo "Pietro Paleocapa" di Rovigo Introduce la Prof.ssa Anna Spata
ore 15:30 – 16:15	<i>Traduzione: una scoperta</i> Studenti del Liceo "Sereni" di Luino Introducono le Prof.sse Elma Bandiera e Anna D'Addezio
ore 16:15 – 17:00	<i>Agrestis sed homo</i> Studenti del Liceo "Niccolò Copernico" di Verona Introduce il Prof. Emilio Cricchi
ore 17:00 – 17:45	<i>Conoscere il latino per conoscere chi è diverso da noi. Un itinerario di lettura del "De bello gallico" di Cesare</i> Studenti del Liceo "Galileo Galei" di San Donà di Piave Introduce la Prof.ssa Alessandra Meneghel
Aula Cicerone (aula 2 – primo piano) Discussant Prof.ssa Giovanna De Finis	
ore 14:00 – 14:45	<i>Iter ad "PROBAT": un percorso verso la certificazione della lingua latina</i> Studenti dell'ISS "Antonio Scarpa" di Motta di Livenza - Oderzo Introducono i Proff. Manoel Maronese, Martina Visintin, Selene Zanette
ore 14:45 – 15:30	<i>Il mito e la sua Echo</i> Studenti dell'Educandato "Agli Angeli" di Verona Introducono le Proff.sse Giovanna De Finis e Maria Elisabetta Faccioli

ore 15:30 – 16:15	<i>Il mito e la sua Echo</i> Studenti dell'Educandato "Agli Angeli" di Verona Introducono le Proff.sse Giovanna De Finis e Maria Elisabetta Faccioli
ore 16:15 – 17:00	<i>La traduzione: dialogo con la differenza</i> Studenti del Liceo "Celio-Roccati" di Rovigo Introduce la Prof.ssa Chiara Bartolozzi
ore 17:00 – 17:45	<i>Quando l'ingegneria parlava greco</i> Studenti del Liceo "Luigi Galvani" di Bologna Introducono le Prof.sse Alessandra Nardi e Stefania Vita Finzi
Aula Seneca (aula 6 – primo piano) Discussant Prof.ssa Antonia Marchiori	
Ore 14:00 – 14:45	<i>Idem ager, quod homo</i> Studenti del Liceo "Niccolò Copernico" di Verona Introduce la Prof.ssa Katia Gozzi
ore 14:45 – 15:30	<i>Discipuli docent</i> Studenti del Liceo "Pietro Paleocapa" di Rovigo Introduce la Prof.ssa Alessandra Andreotti
ore 15:30 – 16:15	<i>L'oltretomba greco e la sua ricezione</i> Studenti del Liceo "Arnaldo da Brescia" di Brescia Introduce la Prof.ssa Chiara Amadori
ore 16:15 – 17:00	<i>Su e giù con le lingue classiche – percorso linguistico</i> Studenti del Liceo "Luigi Galvani" di Bologna Introducono i Proff. Maria Carlotta Bendandi e Stefano Rovinetti Brazzi
ore 17:00 – 17:45	<i>Quella notte a Troia...</i> Percorso realizzato dagli Studenti del Liceo "Chris Cappell College" di Anzio Presenta la Prof.ssa Adelaide Porcelli
Aula Petronio (aula 4 – primo piano) Discussant Prof.ssa Paola Massironi	
ore 14:00 – 14:45	<i>La città: civitas nel mondo antico</i> Studenti del Liceo "Antonio Canova" di Treviso Introducono le Prof.sse Paola Massirroni e Carla Borghetto
ore 14:45 – 15:30	<i>Dal VI canto dell'Eneide" alla Divina Commedia</i> Studenti del Liceo "Arnaldo da Brescia" di Brescia Introduce la Prof.ssa Laura Bellini
ore 15:30 – 16:15	<i>... come lettere su pagina bianca: il monologo del folle</i> Studenti del Liceo "Pietro Paleocapa" di Rovigo Introduce la Prof.ssa Anna Spata
ore 16:15 – 17:00	<i>Ex agricolis, viri fortissimi</i> Studenti del Liceo "Niccolò Copernico" di Verona Introduce il Prof. Andrea Baffetti

Mostra allestita al primo piano del C.U.R. di Rovigo

"L'incanto dell'antico nella contemporaneità didattica, teatrale artistica chioggiotta"

Guida alla mostra e presentazione
a cura degli Studenti del Liceo "G. Veronese - G. Marconi" di Chioggia
e dei Proff. Olimpia Capodanno e Roberto Vianello

Sarà rilasciato attestato di partecipazione
Segreteria del seminario: Liceo "Pietro Paleocapa" - Scuola capofila del progetto DLC
Organismo accreditato dalla Regione ai sensi della L.R. 19/2002
0425 410833 – rops01000p@istruzione.it