



LICEO ARTISTICO **SCUOLA DEL LIBRO** URBINO
CORSO BIENNALE DI PERFEZIONAMENTO
mostra finale

data

La S.V. è invitata all'**inaugurazione** della mostra INDATA3

Urbino, Data (Orto dell'Abbondanza)
mercoledì, 23 maggio 2018, ore 11.00

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Bianca Maria Pia Marrè

INDATA3

Urbino, **Data** [Orto dell'Abbondanza]

23_31 maggio 2018

Inaugurazione 23 maggio ore 11.00

dal lunedì al venerdì ore 8.30-17.30

sabato ore 9.00-17.30

domenica ore 10.00-18.00

ingresso libero

Anche quest'anno, dal 23 al 31 maggio 2018, il corso biennale di Perfezionamento della Scuola del Libro di Urbino offre alla città e ai suoi visitatori, negli ambienti della Data (Orto dell'Abbondanza), le sue produzioni, che vanno da incisioni, libri d'arte e d'artista, fotografie, manifesti, illustrazioni, animazioni e fumetti. Gli allievi e i docenti del corso si trasferiranno per una settimana al primo piano della Data per dare vita a laboratori permanenti. Saranno attivati, inoltre, laboratori speciali sia per le scuole che per il pubblico in generale. Oltre ai laboratori, si potranno seguire eventi i cui protagonisti saranno artisti, musicisti, storici dell'arte e collezionisti d'arte. Di particolare interesse sarà anche l'evento del 25 maggio 2018, una asta benefica per sostenere l'associazione Africa Mission.

LABORATORI INTERATTIVI

IL PICCOLO CALENDARIO-RACCONTO

A cura di Sofia Lucarelli e Karina Vasiliu

Scrivere un piccolo racconto con personaggi scelti dagli allievi, ambientando le scene nei vari mesi dell'anno.

Tecniche: pastelli, pastelli a cera, colori a spirito, acquerelli.

Per allievi della scuola primaria e secondaria di I grado.

24 MAGGIO (8.30-11.30)

Su appuntamento; tel. 0722 328611

"CARO FUMETTO..."

A cura di Giorgia Rinaldi e Anna Sophie Marten

Sulla base di una tavola con un fumetto di cui è stato scritto e illustrato solo l'inizio, gli allievi potranno completarlo secondo la loro fantasia.

Tecniche: pastelli, matite, acquerelli, colori a spirito.

Per allievi della scuola primaria e secondaria di I grado.

25 MAGGIO (8.30-11.30)

Su appuntamento; tel. 0722 328611

"...E NON DIMENTICARE LA STAMPINA!"

A cura di Veronica Biancalana

Realizzazione di piccole incisioni calcografiche.

Per allievi della scuola primaria e secondaria di I grado.

26 MAGGIO (8.30-11.00 e 11.30-13.00)

Su appuntamento; tel. 0722 328611

SERILIVE

A cura di Giacomo Bosi e Bernardo Rossi

Stampa di shopper, magliette e stoffe serigrafate con soggetti originali.

Per allievi della scuola primaria e secondaria di I grado. Per studenti e adulti.

27 MAGGIO (10.00-13.00 e 15.00-18.00)

Su appuntamento; tel. 0722 328611

PACCHI, PACCHETTI E PACCHETTINI

A cura di Martina del Fattore e Sara Cerma

Realizzazione di scatole artistiche e segnalibri personalizzati.

Tecniche: pastelli, pastelli a cera, colori a spirito, acquerelli.

Per allievi della scuola primaria e secondaria di I grado.

28 MAGGIO (8.30-11.30)

Su appuntamento; tel. 0722 328611

LA FORMA DEL MOVIMENTO / IL MOVIMENTO DELLA FORMA

A cura di Francesco Ruggeri e Samuele Canestrari

Usando un oggetto comune in movimento, si realizzerà una breve animazione.

Tecniche: pastelli, pastelli a cera, colori a spirito, acquerelli.

Per allievi della scuola primaria e secondaria di I grado.

29 MAGGIO (8.30-11.30)

Su appuntamento; tel. 0722 328611

DISEGNO DAL FANTASTICO VERO

A cura di Annica Tiboni, Enrico Battistelli e Manuel Petrucciani

Oggetti e modelli in posa in ambientazioni fantastiche.

Tecniche: matite, carboncino, pastelli, pastelli a cera, colori a spirito, acquerelli.

Per allievi della scuola primaria e secondaria di I grado.

30 MAGGIO (8.30-12.00)

Su appuntamento; tel. 0722 328611

QUAL È IL TUO CIANOTIPO?

A cura di Anna Valeriya Mikhaylova e Aurora Rovere

Realizzazione di stampe di immagini con la tecnica cianotipica, con uso di piante secche, negativi fotografici e oggetti vari su carta o stoffa.

Per allievi della scuola primaria e secondaria di I grado.

31 MAGGIO (8.30-11.30)

Su appuntamento; tel. 0722 328611

EVENTI

Mercoledì, 23 maggio

ore 15.00 / Tamara Tantalò / Le più recenti illustrazioni

Giovedì, 24 maggio

ore 12.00 / Roberto Budassi / *Incisioni contemporanee*

ore 15.00 / Luca di Sciullo / *Graphic Novel*

Venerdì, 25 maggio

ore 11.30 / Nicola Samorì / *L'arte e il tempo*

Domenica, 27 maggio

ore 15.30 / Giulia Perugini / *Comode connessioni (performance)*

ore 16.00 / Davide Giorgini / *Incisione e performance*

Lunedì, 28 maggio

ore 12.00 / Laura Vanni / *Anselmo Bucci e la "festività" della vita moderna*

Martedì, 30 maggio

ore 12.00 / Walter Rossi, *L'etica del percorso grafico*

Giovedì, 31 maggio

ore 12.00 / Omar Cheikh e Michele Nannini / *Performance musicale*

ore 16.00 / Loretta Vandì / *Giampaolo Scotti e l'occhio fotografico*

EVENTO SPECIALE

Venerdì, 25 maggio 2018

dalle 18.00 alle 20.00 / *La Scuola del Libro per Africa Mission, asta benefica*

indata

