



Istituto di Istruzione Superiore “F. Filelfo”

Liceo Classico – Liceo Coreutico – Liceo Scientifico

Istituto Tecnico Economico e Turistico

Piazza Unità, 3 62029 Tolentino (MC) - C.F. 92001510434 – C.M. MCIS00300E
Tel Sede Centrale Licei 0733969574 – Sez I.T.E. 0733968143 —Fax 0733953147
mcis00300e@pec.istruzione.it mcis00300e@istruzione.it



AI DIRIGENTI SCOLASTICI
DI OGNI ORDINE E GRADO
REGIONE MARCHE
AI DOCENTI REFERENTI D' AREA MUSICALE

**Oggetto: Invito/Adesione ALL' EVENTO FORMATIVO E PERCORSI DIDATTICI
PER IL POTENZIAMENTO DELL'ATTIVITÀ MUSICALE COREUTICA E TEATRALE**

L'IIS Filelfo di Tolentino *SCUOLA POLO* individuata a livello regionale **DM.851/2017/** (Coordinamento del Comitato Nazionale per l'apprendimento della musica) si pregia di invitarLa il prossimo **22 Ottobre, alle ore 9,30** a presenziare al/Convegno di formazione *”Rinascere con la Musica, la danza e il Teatro”* aperto alle scuole della Regione, presso il *Teatro Vaccaj* di Tolentino MC.

Si allegano:

Motivazioni (Allegato A);

Bando di concorso (Allegato B)

Locandina (Allegato C)



Link di adesione: <https://goo.gl/forms/87cc2RfJveSGtD9C3>

MOTIVAZIONI (ALLEGATO A)

Il percorso annuale proposto dal MIUR (Comitato Nazionale dell'apprendimento della musica) alle diverse Istituzioni Scolastiche intende esaltare la valenza trasversale e complementare della Musica ,della Danza e del Teatro a scuola. Tali insegnamenti interagiscono con la parola, la dimensione corporea, la sensorialità, la creatività, l'arte, la tecnologia e l'innovazione e possono rendere armonico lo sviluppo di uno studente in formazione.

L'obiettivo del Convegno attivare un processo di medio-lungo periodo che possa portare a **cambiamenti di carattere culturale** nelle scuole, sia esse già coinvolte in progetti musicali, sia che vogliano iniziare tali percorsi, affiancandosi ad altre Scuole (con indirizzi Musicale e/o Coreutico o che hanno avuto esperienze teatrali significative) o sostenute da altri esperti esterni accreditati/riconosciuti dal MIUR. La scuola Polo Regionale ha costituito a tal fine una Rete di SCOPO con gli altri Licei Musicali riconosciuti nel territorio (Rinaldini di Ancona e Marconi di Pesaro) per offrire competenze specifiche nel settore della Musica e della Danza e del Teatro, e avvalendosi della collaborazione anche di altre Istituzioni ,Associazioni di ricercatori o pedagogisti ,che siano in grado di coinvolgere al meglio i giovani studenti, veri protagonisti dell'azione.

Le tematiche affrontate nel Convegno intendono puntare alla **qualità e alla centralità dell'apprendimento artistico musicale**, nella piena convinzione che:

- il sapere artistico sia patrimonio di tutti gli studenti e che la musica,la danza e il teatro risultino altamente formativi per i bambini e i ragazzi;
- sia necessario definire una nuova valenza formativa delle competenze artistico musicali in genere;
- sia urgente organizzare la scuola in modo che le pratiche didattiche musicali/coreutiche e teatrali possano diffondersi e svolgersi efficacemente anche in rete tra Istituti;
- la formazione degli insegnanti di musica e il coinvolgimento di tutti i docenti delle altre discipline scolastiche sia uno dei cardini per la realizzazione di tale processo;
- la conoscenza e l'utilizzo delle migliori e validate metodologie didattiche nazionali ed internazionali aiutino il processo di innovazione;
- fare rete, anche con attori esterni alla scuola, per il raggiungimento di obiettivi comuni potenzi la capacità progettuale, di ricerca, di organizzazione e di fattualità delle azioni educative.

Attraverso la collaborazione dei tre Istituti Musicali/Coreutici, e di altre Associazioni musicali e Culturali, sarà possibile, al Convegno, sperimentare attività laboratoriali e di formazione in ambito musicale ,artistico, espressivo con esperti di chiara fama sia territoriale, sia Nazionale, con rilascio di certificati di presenza. Durante il Convegno, verranno presentati anche dei concorsi specifici per ogni settore, con premi finali distinti tra scuola primaria e secondaria di I e II grado. Il regolamento dei Concorsi è visibile all'Allegato B

Su richiesta delle scuole aderenti alla formazione, i laboratori presentati in occasione del Convegno, potranno essere replicati in altre due aree del territorio (Marche Nord /Marche SUD)

Possono aderire all'evento un Dirigente scolastico e un referente per il settore musicale/coreutico o teatrale per ogni scuola (eventuali ulteriori adesioni saranno considerate solo in un secondo tempo e in ordine di arrivo dell'adesione stessa)

L'adesione al Convegno ,ai laboratori e ai concorsi avverrà attraverso il link <https://goo.gl/forms/87cc2RfJveSGtD9C3> e sarà possibile fino ad esaurimento posti all'interno del teatro .

Le informazioni saranno gestite sul sito dell'IIS F.Filelfo di Tolentino www.iisfrancescofilelfo.tolentino.it

Confidando più ampia partecipazione si porgono i più cordiali saluti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Santa Zenobi

CONCORSO

Rinascere con la Musica, la Danza e il Teatro

“Inventa la tua musica, la tua danza e il tuo spettacolo teatrale”

(.....dalle immagini proposte)

L'I.I.S. "F. Filelfo" in collaborazione con il Liceo C. Rinaldini di Ancona e il Liceo Musicale G. Marconi di Pesaro, organizza il concorso:

“Inventa la tua musica, la tua danza e il tuo spettacolo teatrale”.

Il concorso si rivolge a tutti gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado, attraverso un bando che sollecita **la realizzazione di un balletto o di una performance teatrale, musicale** ispirata ad opere d'arte selezionate ed allegate al presente bando.

Il tema scelto per il concorso è: **“ insieme si può!”** L'iniziativa ha come obiettivo primario la diffusione della conoscenza e della pratica musicale strumentale, della danza e dell'allestimento teatrale, concepite come forma di arricchimento culturale, nonché vuol essere occasione di incontro, di apertura all'altro, di condivisione di conoscenze e di esperienze tra ragazzi provenienti da realtà scolastiche diverse, ma uniti dalla passione per l'arte.

Ogni Scuola registrerà la parte più significativa della sua produzione che dovrà essere presentata in un video di circa 3 minuti. Il video dovrà essere accompagnato da breve relazione di 1200 battute, in lingua italiana, che chiarisca gli aspetti che si volevano sottolineare. Una giuria qualificata, composta da esperti dei diversi settori artistici, procederà all'esame dei video e quindi alla designazione dei vincitori, uno per ogni ordine di scuola (primaria, secondaria di primo grado, secondaria di secondo grado) e per ogni singola arte (Danza, Musica, Teatro).

Le premiazioni si svolgeranno nell'ambito dell'annuale Festa delle Scuole, prevista per fine anno scolastico a Tolentino e/o una Manifestazione Finale con località da definire.

CHI PUÒ PARTECIPARE

Possono partecipare al concorso classi o gruppi classe/interclasse delle scuole primaria e secondaria di primo e secondo grado..

TERMINI PER L'ISCRIZIONE

L'iscrizione deve essere effettuata entro e non oltre il 18 dicembre consegnando la scheda di iscrizione allegata al presente bando.

La scheda di iscrizione, compilata in ogni sua parte, dovrà essere recapitata, tramite posta elettronica o raccomandata (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: **I.I.S "F. Filelfo", Piazza Don Bosco 12, 62029, Tolentino (MC)** o al seguente indirizzo di posta elettronica: mcis00300e@istruzione.it

CONSEGNA VIDEO

Il video dovrà essere inserito su supporto CD/DVD o su chiavetta USB e sarà consegnato, con la scheda liberatoria (allegata al bando) compilata in ogni sua parte, in busta chiusa con il nome del mittente.

La busta potrà essere recapitata a mano o spedita tramite raccomandata (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: **I.I.S "F. Filelfo", Piazza Don Bosco 12, 62029, Tolentino (MC)**.

Ogni classe o singolo gruppo ,potrà presentare soltanto un singolo video.

REQUISITI RICHIESTI

Il video dovrà:

1. essere realizzato in uno dei seguenti formati: avi, mp4, flv, mov, wmv, mpg, divx;
2. avere la durata di max 3 minuti;
3. essere inedito;
4. non essere stato divulgato precedentemente;
5. avere la scheda liberatoria per la privacy;
6. contenuto in CD/DVD o chiavetta USB

PREMI

Saranno premiati tre video: uno per la performance teatrale, uno per quella musicale e l'ultimo per quella relativa alla danza, per ogni ordine di scuola.

In totale i premi saranno nove, uno per ogni gruppo vincitore della singola specialità.

In caso di ex aequo i premi saranno divisi tra i vincitori.

PREMIAZIONE

La selezione e la premiazione dei video pervenuti sono a cura e giudizio insindacabile della Giuria.

La premiazione avverrà durante la giornata il 25 maggio 2019 in occasione dell'annuale Festa delle Scuole a Tolentino e in una possibile ulteriore Manifestazione Finale.

CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEI PREMI

La Giuria procede alla designazione dei vincitori con relativa assegnazione, in piena autonomia e a suo insindacabile giudizio, dei premi sulla base dei seguenti criteri elencati:

- originalità della performance
- significatività dell'interpretazione del messaggio del testo
- grado della qualità tecnica di immagini, sonoro, montaggio e ritmo.

ESCLUSIONE

Saranno oggetto di esclusione i lavori che:

- non rispettano i requisiti indicati precedentemente;
- non saranno recapitati entro la data tassativa del 18/12/2018
- saranno recapitati incompleti della documentazione richiesta a corredo entro la data del **18 Dicembre 2018**

CONTATTI

Per eventuali richieste d'informazione potete inviare una mail a mcis00300e@istruzione.it

IMMAGINI



“Musicisti” Botero



“ La Dance” Matisse



“Artegiando si impara” DEGAS



“Parade” -- il sipario di Picasso

SCHEDA ISCRIZIONE PER IL CONCORSO

Il /la sottoscritto/a

DA CONSEGNARE ENTRO Il 18 dicembre 2018

Cognome _____ Nome _____ Luogo e data di
nascita _____ Residente in
via _____ n. _____ C.A.P. _____
Città _____
Tel. _____
Email _____ Classe e sezione
(a.s. 2017-18) _____ Ist.Scolastico _____ Città dell'Istituto Scolastico

_____ In qualità di portavoce del gruppo
composto anche da:

DICHIARA

- di volersi iscrivere al concorso “ **Insieme si può!**”
- di aver preso visione e accettato integralmente il regolamento del Concorso.
- di acconsentire al trattamento dei dati personali presenti in questa scheda.

(I dati raccolti verranno trattati in base alla vigente normativa sulla privacy (**D.Lgs 196/2003** e **D.Lgs. 101/2018**) ai soli fini del Concorso e delle attività correlate)

Firma del dichiarante che presenta l'iscrizione Firma del genitore o esercente patria potestà (in caso di minori)

SCHEDA LIBERATORIA PER IL CONCORSO

DA CONSEGNARE CON IL VIDEO ENTRO il 18/12/2018.

Il /la sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____ Luogo e data di
nascita _____ Residente in
via _____ n. _____ C.A.P. _____
Città _____
Tel. _____
Email _____ Classe e sezione
(a.s. 2017-18) _____ Ist.Scolastico _____ Città dell'Istituto Scolastico _____

In qualità di portavoce del gruppo composto anche da:

DICHIARA

di _____ essere _____ autore _____ del _____ video _____ :
TITOLO (deve corrispondere al titolo del video)

_____ di
aver preso visione e accettato integralmente il regolamento del Concorso.

di rilasciare all'I.I.S. "F.Filelfo" il diritto non esclusivo di riproduzione e/o divulgazione, di acconsentire al trattamento dei dati personali presenti in questa scheda. (I dati raccolti verranno trattati in base alla vigente normativa sulla privacy (D.Lgs 196/2003 e **D.Lgs. 101/2018**) ai soli fini del Concorso e delle attività correlate.

Firma del dichiarante che presenta l'iscrizione Firma del genitore o esercente patria potestà (in caso di minori)

Breve presentazione del video



*Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca*



**LA SCUOLA POLO MUSICALE delle MARCHE IIS "F. Filelfo" di Tolentino
In rete con i LICEI MUSICALI "C. Rinaldini" di Ancona e "G. Marconi" di Pesaro**

INVITA AL CONVEGNO di divulgazione/formazione RINASCERE CON LA MUSICA, LA DANZA e IL TEATRO

a pochi giorni dell'anniversario del sisma

22/10/2018

TEATRO NICOLA VACCAJ di TOLENTINO MC



PROGRAMMA

H. 9,30 Saluti Autorità
Sindaco

Giuseppe Pezzanesi

Dott. Marco Ugo Filisetti Direttore USR Marche

Presidente Antonio Mastrovincenzo-Assemblea Legislativa delle Marche

H. 9.50 Introduzione

Dirigente scolastico Scuola POLO Musicale Prof.ssa Santa Zenobi

H.10.00

Presidente del Comitato Nazionale per l'Apprendimento della musica Prof. Luigi Berlinguer

H. 10.15 Comunicazioni

Prof.ssa Annalisa Spadolini, coordinatrice nazionale Nucleo Operativo del suddetto Comitato

Intermezzo del Liceo Coreutico F. Filelfo Tolentino

TEMATICHE

H. 10,30 Musica, creatività, motivazioni e spettacolo

Prof. Fabio Masini, Conservatorio Rossini di Pesaro

H. 11,00 L'importanza del Teatro e in particolare l'importanza del Teatro Musicale

Prof. Saverio Marconi Compagnia Della Rancia

H. 11,30 L'Accademia Nazionale di Danza e la nascita dei Licei Coreutici In Italia

Prof.ssa Anna Paola Pace Accademia Nazionale di Danza Roma

H. 12,00 Musica ed Espressività nei più piccoli

Prof. Arsenio Sermarini e Maestro Laura Fermanelli ASS. ANBIMA

H. 13,30 PAUSA PRANZO

H. 14,30 LABORATORI

Pomeridiani di “buone Pratiche” per tutti gli ordini di scuole

H. 17,00-18,00

**Chiusura in riunioni plenarie per ogni indirizzo e ordine di scuole
Restituzione dei coordinatori dei laboratori, impressioni, progetti.**

.