

n. complessivo studenti        642

n. studenti scuola secondaria inferiore 426

### ***Il lago Ciad***

Testo continuo - Informativo - n. domande 4

### ***Graffiti***

Testo continuo - Argomentativo persuasivo - n. domande 4

### ***Stare comodi nelle scarpe sportive***

Testo continuo - Informativo - n. domande 4

n. studenti del liceo                182

n. studenti di Istituti Tecnici e Professionali 426

### ***Il lavoro***

Testo non continuo - Informativo - n. domande 5

### ***Programma Acol di vaccinazione antinfluenzale volontaria***

Testo continuo - Informativo - n. domande 5

### ***Il dono***

Testo continuo - Narrativo - n. domande 6

# I processi



**individuare informazioni**



**comprendere il significato generale di un testo**



**sviluppare un'interpretazione**



**riflettere sul contenuto di un testo e valutarlo**

**riflettere sulla forma di un testo e valutarla**

# Tipologia delle domande

## Domande a risposta preformulata

a scelta multipla

plurime a scelta multipla

## Domande a risposta aperta

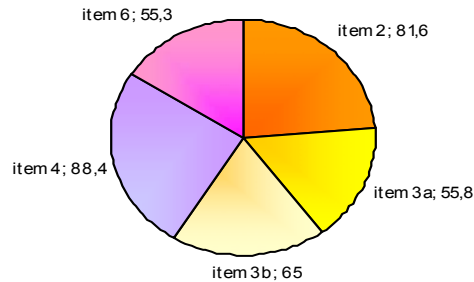
a risposta univoca

a risposta breve

a risposta argomentata

# Scuola secondaria di 1° grado

**Lago Ciad**



**Domanda 3a:** individuare informazioni. Effettuare un'extrapolazione dal grafico.

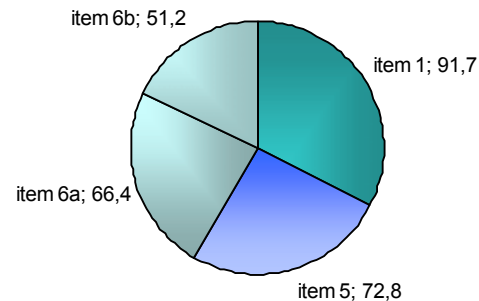
**Domanda 6:** sviluppare un'interpretazione. Integrare le informazioni contenute in due testi separati.

**Domanda 6a:** riflettere sul contenuto del testo.

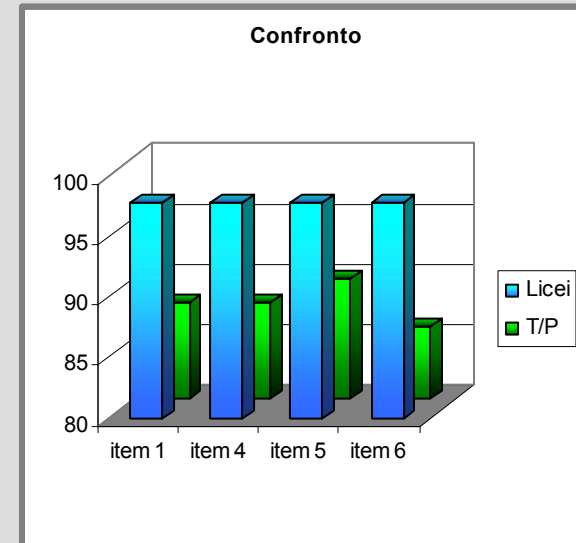
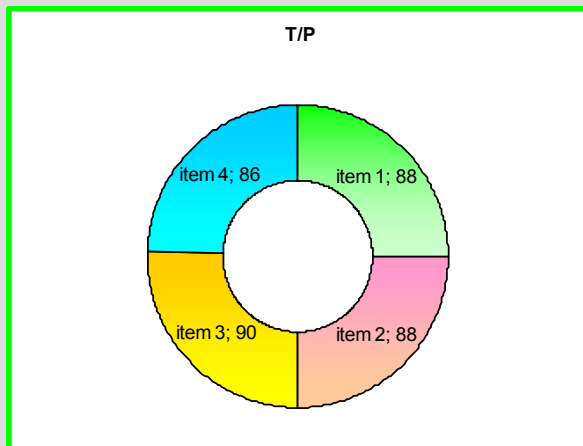
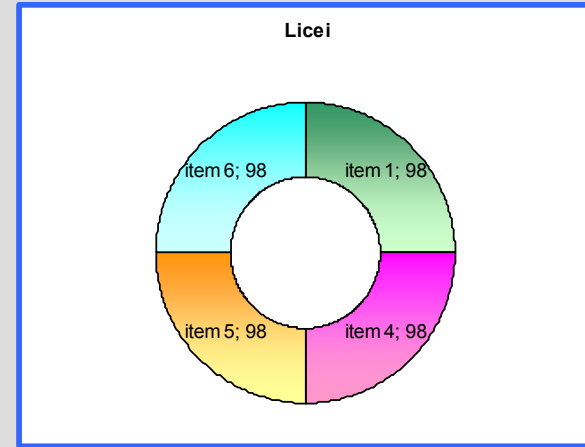
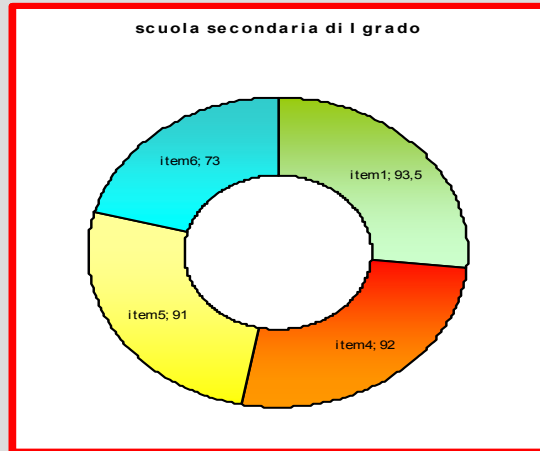
Esporre motivandolo il proprio punto di vista.

**Domanda 6b:** riflettere sulla forma del testo. valutare la qualità di due lettere spiegando la propria opinione con riferimento allo stile e alla forma

**Graffiti**

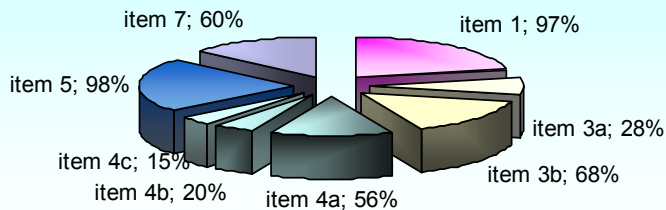


# Le scarpe sportive



# Il lavoro

## Licei



### Domanda 3

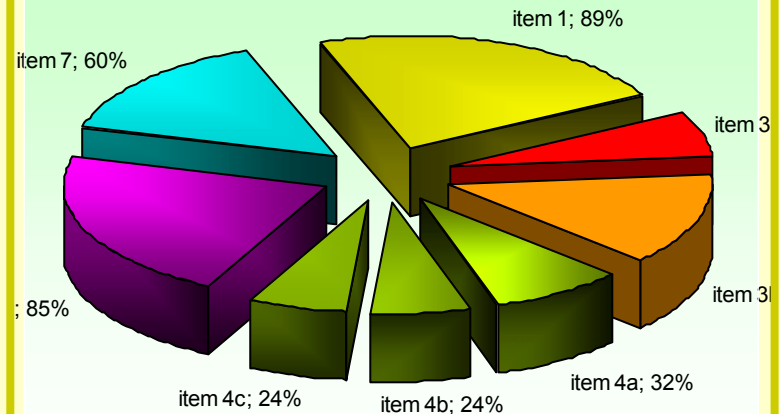
**Domanda 4:** riflettere sul contenuto del testo; applicare un insieme di criteri forniti in un testo ad altre casistiche.  
Scelta multipla plurima

**Domanda 3:** interpretare il testo.

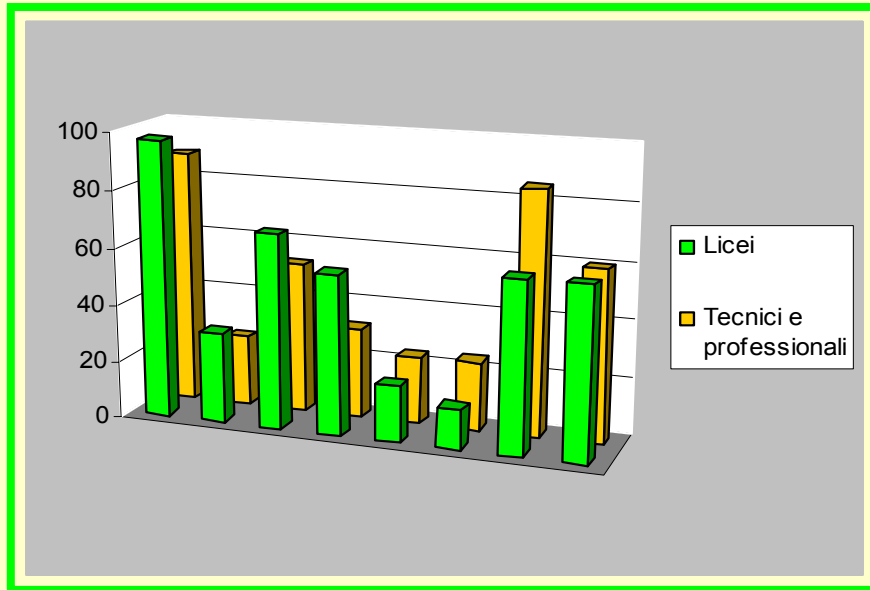
P. 2 : indicare le informazioni relative al numero nel diagramma ad albero integrandole con quelle a piè di pagina; P 1: manca l'integrazione.

**Domanda 7:** riflettere sul contenuto del testo.  
Saper riconoscere il vantaggio di un particolare formato per lo scopo/in relazione al contenuto del testo

## Tecnici e Professionali



# Il lavoro

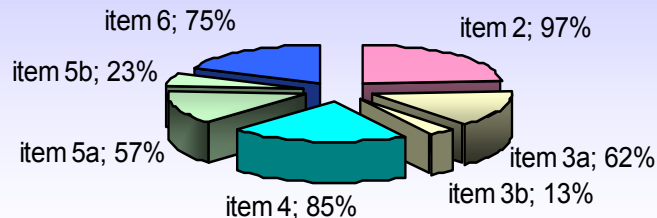


Il lavoro	licei	T/P
item 1	97	89
item 3a	32	25
item 3b	68	53
item 4a	56	32
item 4b	20	24
item 4c	14	24
Item 5	98	85
Item 7	60	60

Il lavoro	licei	T/P	PISA
item 1	97	89	66
item 4a	56	32	39,7
item 5	98	85	97
item 7	60	60	67

# Programma Acol di vaccinazione antinfluenzale volontaria

## Licei



**Domanda 3:** riflettere sulla forma del testo.

L'item prevede due punteggi a seconda dei livelli di difficoltà; P. 2 :identificare le caratteristiche relative allo stile e allo scopo del testo facendo riferimenti precisi al testo e mettendo in relazione lo stile e lo scopo; P. 1 se i riferimenti al testo sono precisi ma la risposta si concentra solo sulle informazioni e sul contenuto.

**Domanda 6:** riflettere sul contenuto del testo.

Applicare un insieme di criteri forniti in un testo ad altri casi.

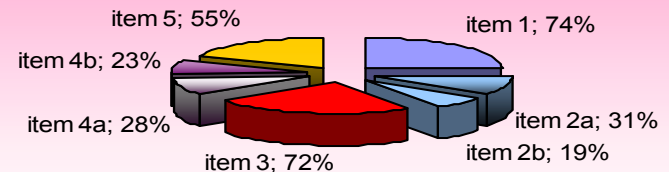
## Domanda 3

**Domanda 5:** riflettere sul contenuto del testo; valutare la pertinenza di una sezione del testo in relazione al suo significato e al suo scopo generale.

P. 2: valutare la sezione di testo alla quale si riferisce il termine “fuorviante”, indicando l’esistenza di una contraddizione potenziale; P 1 valutare la sezione di testo senza collegarla al termine “fuorviante”.

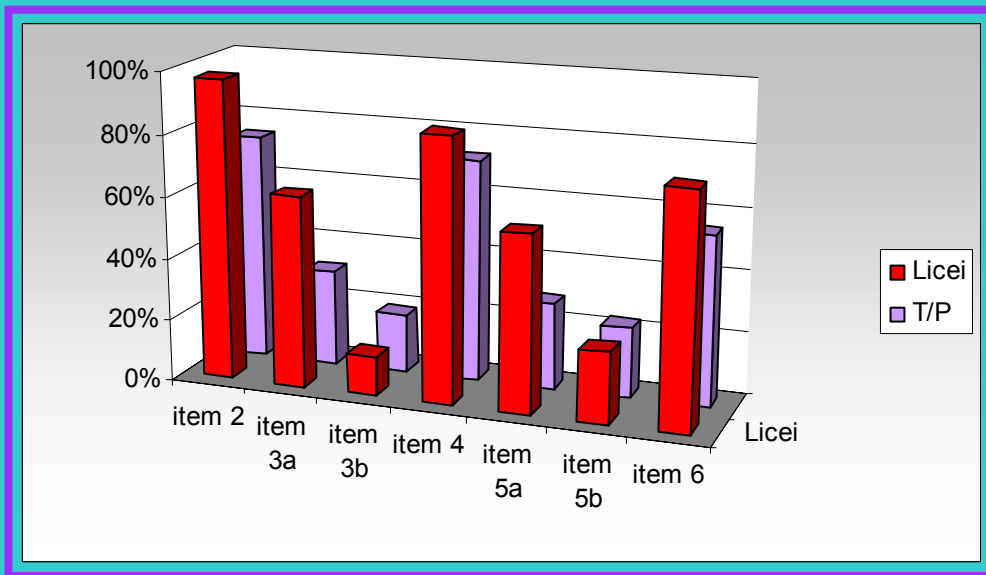
## Domanda 6

## Tecnici e Professionali





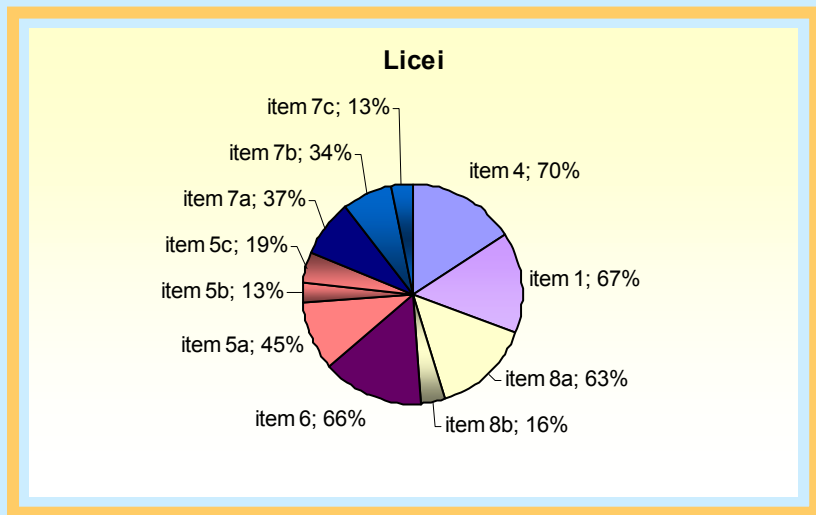
# Programma Acol di vaccinazione antinfluenzale volontaria



Programma Acol	Licei	T/P
item 2	97	74
item 3a	62	32
item 3b	13	19
item 4	85	72
item 5a	57	28
item 5b	23	23
item 6	75	55

Programma Acol	Licei	T/P	PISA
item 2	97	74	70
item 4	85	72	58,2
item 6	75	55	32,8

# Il dono



**Domanda 6:** individuare informazioni.

**Domanda 5:** riflettere sulla forma del testo.  
P. 3 : valutare la fine in termini di completezza tematica; P. 2 valutare la fine in termini di stile ; P. 1 valutare la fine mettendo in relazione la frase finale con eventi particolari.

**Domanda 7:** riflettere sulla forma del testo individuando le sfumature linguistiche che lo connotano. P. 3 : capire che le descrizioni cercano di evocare pietà; P.2: riferirsi a effetti delle descrizioni, diversi dall' evocare pietà; P.1: riferirsi al livello letterale dell'informazione .

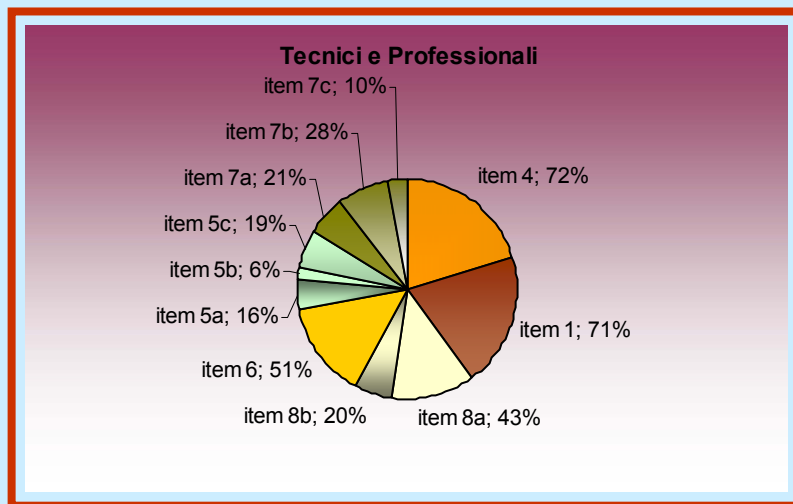
**Domanda 8:** interpretare il testo;inferire le motivazioni di un personaggio.

P. 2: identificare la pietà o l'empatia verso il puma ; P 1: riconoscere che il racconto non spiega in modo esplicito le motivazioni.

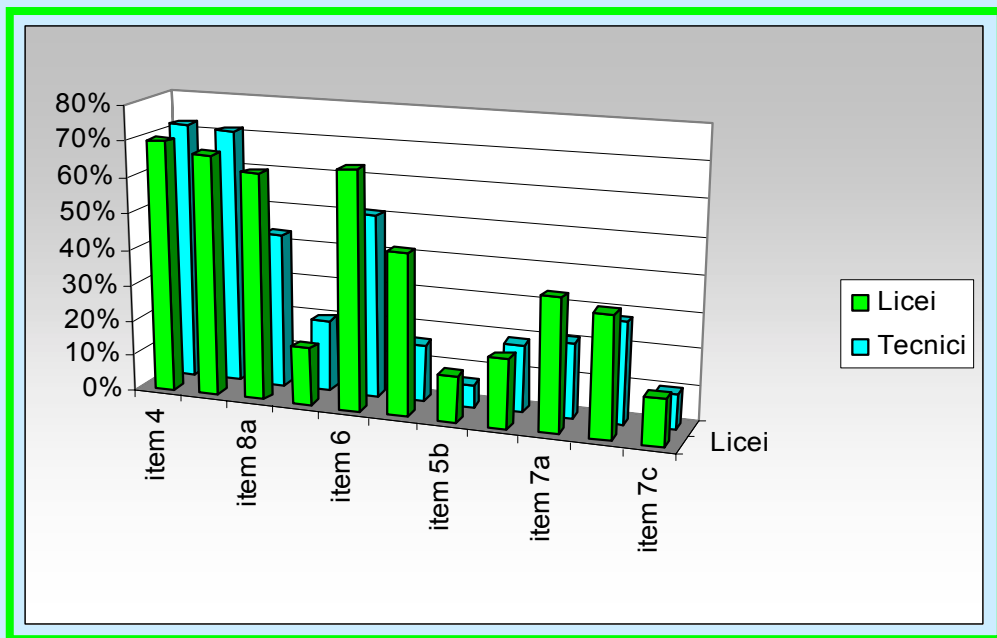
**Domanda 6**

**Domanda 5**

**Domanda 7**



# Il dono



Il dono	Licei	T/P
item 4	70	72
item1	67	71
item 8a	63	43
item 8b	16	20
item 6	66	51
item 5a	45	16
item 5b	13	6
item 5c	19	19
item 7a	37	21
item 7b	34	28
item 7c	13	10

Il dono	Lice i	T/P	PIS A
item 4	70	72	41,5
item1	67	71	68,5
item 6	66	51	85,5