



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica

Il Presidente

Prot. n. 96

Roma, 23 ottobre 2008

Ai Referenti Regionali
per la diffusione della pratica
musicale per tutti gli studenti
LORO SEDI

Gentili docenti referenti,

con l'avvio dell'anno scolastico questo Comitato ha intenzione di programmare una serie di iniziative che avranno la necessità di avvalersi del Vostro prezioso contributo.

La prima è rappresentata dall'Human Rights Day 2008 dove il ruolo esercitato dalla musica nel linguaggio universale per l'integrazione dei popoli ben si sposa con la proposta che, nella giornata del 10 dicembre 2008, ricorrenza della Dichiarazione Universale per i diritti umani, vuole realizzare una celebrazione collettiva attraverso il coinvolgimento di tutti gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado.

Il Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica, nel condividere le finalità di questa campagna di sensibilizzazione, intende favorire tale celebrazione collettiva promuovendo l'iniziativa "Note in movimento - La musica per i diritti umani nelle scuole" con la partecipazione degli studenti, dei docenti di musica ed anche quella dei genitori.

Vi suggeriamo, pertanto, di chiedere alle scuole che si stanno preparando ad eventi musicali in occasione delle festività di fine anno, di programmare, a partire dal 10 dicembre, almeno un concerto finalizzato esclusivamente alla celebrazione del 60° anniversario della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

Riteniamo cosa utile metterVi a disposizione il documento, approvato dal Comitato, che trovate in allegato.

Vi chiediamo, infine, di essere informati sulle scuole che aderiranno all'iniziativa.

Nel ringraziare sin da ora per la fattiva partecipazione, Vi porgo i più cordiali saluti

Luigi Berlinguer



Dignità e giustizia per ognuno di noi



HUMAN RIGHTS DAY 2008

19 luglio -
14 dicembre



19 luglio -
14 dicembre

campagna di sensibilizzazione ai diritti umani

con il patrocinio

U.N.R.I.C. Centro Regionale di Informazione delle Nazioni Unite

U.N.I.C.R.I United Nations Interregional Crime and Justice Research

A.N.A.C. Associazione Nazionale Autori Cinematografici

ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO

ARTICOLO 21 LIBERI DI

F.I.L.E.F. Federazione Italiana Lavoratori Emigranti e Famiglie

PROVINCIA DI GENOVA

RAI SEGRETARIATO SOCIALE

COMITATO PER LA PROMOZIONE E PROTEZIONE DEI DIRITTI UMANI

con la partecipazione

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

FONDAZIONE

ARCI

GOA BOA FESTIVAL

I.N.R.A..N. Istituto Nazionale di Ricerca per gli Alimenti e la Nutrizione

PLEXUS INTERNATIONAL

U.C.C.A. Unione Circoli Cinema Arci

Media Partner

RAI ITALIA

RAI EDUCATIONAL

RAI SAT

con il sostegno

FONDAZIONE INTERNAZIONALE DON LUIGI

in occasione del 60° anniversario della

DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI

un progetto



RINASCIMENTO

Bruxelles, 6 dicembre 2007

MESSAGGIO DEL SEGRETARIO GENERALE DELLE NAZIONI UNITE
IN OCCASIONE
DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE PER LA I DIRITTI UMANI
(10 dicembre 2007)

In occasione di questa Giornata Internazionale dei Diritti Umani, lanciamo l'anno commemorativo del 60° anniversario della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. L'intera famiglia delle Nazioni Unite parteciperà alla campagna di promozione degli ideali e dei principi di giustizia e uguaglianza per ognuno di noi che sono contenuti nella Dichiarazione.

La campagna ci ricorda che in un mondo ancora fragile dopo gli orrori della Seconda Guerra Mondiale, la Dichiarazione fu il primo documento globale di ciò che adesso diamo per scontato – la dignità e l'uguaglianza intrinseche nell'uomo.

La straordinaria visione e determinazione dei redattori ha prodotto un documento che per la prima volta ha previsto diritti comuni a tutti gli esseri umani, in un contesto individuale. Attualmente disponibile in più di 360 lingue, la Dichiarazione è il documento più tradotto al mondo – una prova dell'universalità della sua natura e della sua portata. Ha ispirato molte Costituzioni di numerosi nuovi Stati indipendenti e nuove democrazie. È diventato un metro di misura attraverso cui riconoscere ciò che è, o dovrebbe essere, giusto o sbagliato.

La Dichiarazione non ha perso nel tempo la sua attualità. Tuttavia le libertà fondamentali in essa sancite non sono ancora una realtà per tutti. Troppo spesso i governi mancano della volontà politica per l'attuazione delle norme internazionali che loro stessi hanno accettato volontariamente.

Quest'anniversario è un'occasione per realizzare tale volontà. Si tratta della possibilità di garantire che questi diritti siano una viva realtà – conosciuti, compresi e goduti da tutti, ovunque. Sono spesso coloro che hanno maggiormente bisogno della salvaguardia dei diritti umani, che hanno anche bisogno di essere informati del fatto che la Dichiarazione esiste – e che esiste proprio per loro.

Auguriamoci che la ricorrenza di quest'anno possa dare nuovo slancio ai suoi principi fondamentali. Rendiamo la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani parte integrante della vita di tutti.

Ban Ki Moon
Segretario Generale delle Nazioni Unite

COMITATO PER LA PROMOZIONE E PROTEZIONE DIRITTI UMANI:

A.GE. - AGEDO - AGENZIA DELLA PACE - AGESCI - ANFAA - ANOLF - ANTIGONE -
ARCHIVIO DISARMO - ARCHIVIO IMMIGRAZIONE - ARCI - ARCIGAY - ASGI
Associazione Giuristi per l'immigrazione - Associazione ELEONORA PIMENTEL -
ASSOPACE - ATD QUARTO MONDO - AUCI - AUSER - BANCA ETICA - BE FREE -
CASA DEI DIRITTI SOCIALI - CGIL - CHIAMALAFRICA - CIAI - CIPAX - CIPSI
Coordinamento di Iniziative Popolari di Solidarietà Internazionale - CIR Consiglio
Italiano Rifugiati - CISL Dipartimento Politiche Migratorie - CISMAI - CISP
Comitato Internazionale Sviluppo Popoli - CITTADINANZATTIVA - CND Consiglio
Nazionale sulla Disabilità - COMITATO MILANESE PER I DIRITTI UMANI SILVIA
BARALDINI - DONNE IN NERO - FEDERAZIONE CHIESE EVANGELICHE - FONDA-
ZIONE BASSO SEZIONE INTERNAZIONALE - FONDAZIONE CENTRO ASTALLI - FON-
DAZIONE INTERNAZIONALE DON LUIGI DI LIEGRO - FONDAZIONE LABOS - FVGS -
GIOVANI PER UN MONDO UNITO - GRUPPO MARTIN BUBER - ICS Consorzio
Italiano di solidarietà - IISMAS Istituto Internazionale Scienze Mediche
Antropologiche e Sociali - IMS - INTERSOS - ISTITUTO COOPERAZIONE ECONO-
MICA INTERNAZIONALE - LA GABBIANELLA - LAW Legal Aid Worldwide - LEGA
INTERNAZIONALE PER I DIRITTI E LA LIBERAZIONE DEI POPOLI - LEGAMBIEN-
TE - LIBERA - MEDICI CONTRO LA TORTURA - MEDICI DEL MONDO - MOVIMON-
DO - OLTRE BABELE - PAXCHRISTI - PONTE DELLA MEMORIA - PROGETTO CON-
TINENTI - RETE EDUCARE AI DIRITTI UMANI - SAVE THE CHILDREN - TERRE
DES HOMMES - UAAR - UBI MINOR - UDI Unione Donne In Italia - UIL - UNICEF
ITALIA - UNIONE FORENSE PER LA TUTELA DEI DIRITTI DELL'UOMO - VIDES
INTERNAZIONALE - VIS Volontariato Internazionale per lo Sviluppo - WILPF
Women's International League For Peace and Freedom
e AMNESTY INTERNATIONAL - FOCSIV - MANI TESE - MEDICI SENZA FRONTIERE

una campagna di sensibilizzazione ai diritti umani dedicata a

Tom Benetollo
Don Luigi Di Liegro
Roberto Farina
Dino Frisullo
Enzo Siciliano
Mario Schifano
Giovanni Tantillo



1. a. IL PROGRAMMA IN SINTESI

19 luglio - 14 dicembre
iniziative in tutta Italia
coordinate dalla
Associazione Rinascimento)

100 CITTA' PER I DIRITTI UMANI

DIBATTITI, CONVEGNI, INCONTRI, LEZIONI SUI DIRITTI UMANI

A cura di enti, istituzioni, scuole, biblioteche, ong, associazioni

50 CONCERTI IN TUTTA ITALIA DEDICATI AI DIRITTI UMANI

I gruppi musicali aderenti all'iniziativa, durante i concerti, ospiteranno sul palco rappresentanti di ong e associazioni per brevi interventi sui Diritti Umani

CINEMA, CINECLUB, TEATRI, GALLERIE D'ARTE

Rassegne, film, video, testimonianze, spettacoli, performance, mostre sui Diritti Umani

100 SCUOLE PER I DIRITTI UMANI

NOTE IN MOVIMENTO

LA MUSICA PER I DIRITTI UMANI NELLE SCUOLE ITALIANE

10 dicembre. Concerti realizzati dagli studenti dei corsi di musica in collaborazione con docenti e musicisti. A cura del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica

LO SPORT PER I DIRITTI UMANI

Eventi sportivi dedicati ai temi dei diritti umani.

A cura della Lega Calcio e varie associazioni sportive

LA TV E LA RADIO PER I DIRITTI UMANI

Film, video, canzoni, interviste, testimonianze, spettacoli e performance su diversi aspetti delle problematiche inerenti i diritti fondamentali dell'Uomo in vari programmi televisivi e radiofonici. Hanno già aderito Rai Segretariato Sociale, Rai Educational, Rai International, Rai Sat.



1. b. IL PROGRAMMA IN SINTESI

iniziative realizzate
dall'Associazione Rinascimento
per la campagna HRD2008

GOABOA FESTIVAL per i diritti umani

Genova, 26 Luglio - Associazione Psico

Sul palco con MANU CHAO, EMIR KUSTURICA, RENATO CAROTONE, attivisti human rights e personalità dello spettacolo e della cultura.

Nella conferenza stampa del pomeriggio verrà presentato dal "Comitato Nazionale del 60° anniversario della Dichiarazione Universale" il programma delle iniziative di promozione dei diritti umani che si svolgeranno in Italia sino a dicembre.

"ALL HUMAN RIGHTS FOR ALL", UN FILM COLLETTIVO NO-PROFIT

promosso e sostenuto dagli autori.

Registi, sceneggiatori, attori, musicisti, maestranze del cinema italiano realizzano un film costituito da 30 cortometraggi ispirati ai 30 articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

"DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI", UN VIDEO

I 30 articoli della Dichiarazione verranno letti da grandi personalità dell'arte, della cultura, della scienza, dello spettacolo, dello sport.

MAISONDESESLAVES - Youtube.com/user/maisondesesclaves

Plexus International

Su Youtube è stato attivato un canale dove è possibile visionare ed inserire video e filmati sui diritti umani.

MYSFACE.COM/HR2008

Su Myspace è stato creato uno spazio dedicato alla campagna HRD2008

HUMAN RIGHTS DAY BAMBINI

"Il diritto all'alimentazione e la fame nel mondo"

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA, SALA SANTA CECILIA

ROMA 10 DICEMBRE

Ore 9.30-12.30

CONCERTO E LEZIONE SUI DIRITTI UMANI PER BAMBINI

Per gli alunni delle scuole elementari e medie

Regia e conduzione di Armando Traverso

Si esibiranno L'Orchestra e il Coro JuniOrchestra! Voci Bianche dell'Accademia di Santa Cecilia

A cura della Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia e Inran Istituto Nazionale di Ricerca per gli Alimenti e la Nutrizione

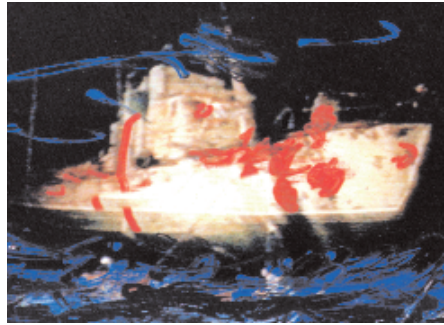
CONVEGNO

AUDITORIUM CONCILIAZIONE data da confermare

Ore 9.00-16 **CONVEGNO** *Per l'applicazione in Italia della risoluzione dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite n. 48/134 del 20/12/1993.*

Ore 17.00 **CONCERTO JAZZ** dei musicisti che realizzano la colonna sonora del film ALL HUMAN RIGHTS FOR ALL

1. c. IL PROGRAMMA IN SINTESI



**Manifestazioni 2008
che hanno aderito
alla campagna HRD2008**

TUSCIA IN JAZZ per i diritti umani

Provincia di Viterbo, Soriano nel Cimino – Luglio
Associazione Act

Sui palchi dei vari concerti saranno letti da attori gli articoli della Dichiarazione Universale

- 19 lug 2008 GEGE' TELESFORO JAZZ ALL STARS
- 21 lug 2008 Jimmy Woode Award 2008 TUSCIA IN JAZZ FESTIVAL
- 22 lug 2008 Jimmy Woode Award 2008 TUSCIA IN JAZZ FESTIVAL
- 23 lug 2008 Jimmy Woode Award 2008 TUSCIA IN JAZZ FESTIVAL
- 24 lug 2008 Jimmy Woode Award 2008 TUSCIA IN JAZZ FESTIVAL
- 25 lug 2008 Jimmy Woode Award 2008 TUSCIA IN JAZZ FESTIVAL
- 26 lug 2008 Jimmy Woode Award 2008 TUSCIA IN JAZZ FESTIVAL
- 27 lug 2008 Jimmy Woode Award 2008 TUSCIA IN JAZZ FESTIVAL
- 28 lug 2008 ROSCIGLIONE E MUNARI PRESENT TUSCIA IN JAZZ MASTERCLASS 2008
- 29 lug 2008 Jimmy Woode Award Final 2008
- 30 lug 2008 RICK MARGITZA
- 31 lug 2008 FLAVIO BOLTRO MEETS FRANCISCO MELA
- 1 ago 2008 KENNY BARRON TRIO
- 2 ago 2008 NOTTE IN JAZZ 2008
- 2 ago 2008 TONY MONACO RAY MANTILLA FLAVIO BOLTRO BAND
- 3 ago 2008 TUSCIA IN JAZZ TEACHERS 2008 JAM
- 6 ago 2008 FABRIZIO BOSSO & DEA TRIO
- 7 ago 2008 SHAWN MONTEIRO ITALIAN QUARTET
- 8 ago 2008 TUSCIA IN JAZZ BAND PLAY FORMICHELLA SOUND
- 9 ago 2008 SOUL NEW SOUND

TUTTI AL BORGO! per i diritti umani

Monterotondo – Settembre
Associazione Quattordicieventi

La manifestazione, che ha registrato nelle scorse edizioni una affluenza straordinaria, coinvolge nel centro storico tutta la cittadinanza e migliaia di visitatori. Quest'anno saranno realizzati decine di eventi e spettacoli tutti incentrati sui diritti umani.

BENEDETTO CROCE, UOMO E POLITICO

Cassino 15-30 settembre
Centro per la promozione del Libro di Roma, Istituto italiano per gli studi filo-



sofici di Napoli, Istituto italiano per gli studi storici e la Fondazione Spadolini - Nuova Antologia di Firenze.

Una mostra multimediale presso la Biblioteca Comunale di Cassino, con un seminario sulla costituzione italiana, una mostra documentaria multimediale dedicata a "Benedetto Croce l'uomo ed il politico" e un convegno su Benedetto Croce, la Costituzione italiana e i diritti umani.

HUMAN RIGHTS SILENT MOVIE IN CONCERT !

Roma, Settembre

Cinemobile, Comune di Roma, Regione Lazio

I diritti umani nel grande cinema muto. Un programma di film muti accompagnato dal vivo da grandi musicisti jazz italiani

LETTERATURE DAL FRONTE per i diritti umani

Cassino - 17-20 ottobre

Associazione "Letterature dal fronte", Comune di Cassino - Biblioteca comunale, Università degli Studi di Cassino.

Varie manifestazioni con cinema, convegni e mostre sui temi "dal fronte", in occasione della consegna del Premio al vincitore dell'edizione 2008 del Premio internazionale città di Cassino: Letterature dal fronte - conoscere le crisi dell'umanità per costruire la pace. Il premio letterario che quest'anno prende in esame autori lusofoni provenienti dal Portogallo, dal Mozambico, dall'Angola e da Capoverde. Il Portogallo è di per sé una frontiera dell'Europa e la sua storia passata e recente, i suoi rapporti con le sue ex colonie sono fonte di ispirazioni e di testimonianze per delle "letterature dal fronte" originali e coinvolgenti.

CASSINO E COMUNI VICINALI per i diritti umani

20 novembre

Associazione "Letterature dal fronte"

Iniziative varie di sensibilizzazione rivolte ai bambini delle scuole di Cassino e dei Comuni vicini in occasione della Giornata dei diritti dei bambini: letture, disegni, musica, teatro per ricordare ai grandi i diritti umani.

BELLI COME IL SOLE

Roma - dicembre

Associazione " Il Pavone"

Una iniziativa dentro e fuori le carceri romane per sensibilizzare la pubblica opinione sul persistente problema dei bambini nelle carceri italiane con le proprie madri.

50 RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE IN VARIE LOCALITA'

Dicembre - in tutta Italia

Ucca Circoli Del Cinema – ARCI

Su tutto il territorio italiano sono previste oltre 50 rassegne di cinema human



rights

50 CONCERTI PER I DIRITTI UMANI

4-14 Dicembre in tutta Italia

Su tutto il territorio italiano sono previsti oltre 50 concerti con interventi dal palco sui diritti umani

CASSINO E COMUNI VICINALI per i diritti umani

Cassino - 10 dicembre

Associazione "Letterature dal fronte "

Iniziative varie di sensibilizzazione rivolte ai bambini delle scuole di Cassino e dei Comuni vicini in occasione della Giornata dei diritti umani .

DIRITTI UMANI DA CASSINO A ROMA

Roma - 10 dicembre

Associazione "Letterature dal fronte "

Al Ministero Affari Esteri o alla sede romana della UE, il Sindaco di Cassino consegna album dei pensieri e delle migliori performance dei ragazzi sui diritti umani.



2. IL PROGETTO

L'ideazione del progetto HUMAN RIGHTS DAY 2008 nasce dall'esperienza maturata dall'Associazione Rinascimento attraverso l'organizzazione di "campagne nazionali di sensibilizzazione" ai Diritti Umani realizzate in Italia sotto l'egida delle Nazioni Unite, tra il 1995 e il 1998. Gli obiettivi di queste campagne sono stati principalmente quelli di utilizzare i meccanismi e gli strumenti della comunicazione di massa per diffondere i valori della Dichiarazione Universale e di attivare tutte le sinergie esistenti sul territorio italiano per costruire manifestazioni di forte richiamo sui media, sia per la qualità che per la quantità delle proposte.

La campagna é coordinata dalla Associazione Rinascimento, che cura il programma e le diverse fasi della manifestazione.

I compiti del **coordinamento nazionale** saranno principalmente quelli di:

- promuovere la disponibilità, il contributo creativo e la partecipazione diretta di artisti e personalità della cultura;
- sollecitare la realizzazione di specifiche iniziative *human rights* da parte di scuole, associazioni, cineclub, cinema, teatri, centri sociali, comuni e province di tutta Italia;
- fornire un adeguato sostegno organizzativo per la realizzazione della campagna *human rights* (contatti, ospiti, elenco di film e video disponibili, ecc);
- coordinare quanto già in "movimento" sul territorio in materia di Diritti Umani attivando tutte le sinergie esistenti allo scopo di "unificare" nello HUMAN RIGHTS DAY tutte le iniziative che si svolgeranno su queste tematiche (concerti, spettacoli, mostre, dibattiti, incontri, etc.)

Lo **strumento organizzativo è quello dell'adesione**: associazioni, organizzazioni, istituzioni, scuole, enti, artisti, ecc. aderiscono alla campagna *human rights* con proprie autonome iniziative.

Costruzione della rete

Ciascuna **organizzazione aderente** si occupa di:

- ricordare al pubblico che lo spettacolo (concerto, performance, dibattito, lezione, ecc.) aderisce alla campagna per la promozione dei Diritti Umani;
- ospitare esponenti dell'associazionismo e del volontariato locale e nazionale per brevi interventi;
- indossare eventualmente una maglia realizzata per l'occasione;
- proiettare, quando possibile, spot, documenti video, ecc. che verranno messi a disposizione dal comitato organizzatore;
- inserire nei programmi stampati e in tutti i materiali prodotti per l'occasione i loghi delle istituzioni patrocinate.



Con Paolo Damiani, raffinato musicista, direttore del Festival di Roccella Jonica, componente del "Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica" del Ministero della Pubblica Istruzione, abbiamo pensato di promuovere tra gli studenti un programma - **Note in movimento** - che si concluderà con una serie di concerti e performance musicali ispirati e dedicati ai Diritti Umani da svolgersi il 10 dicembre 2008 in contemporanea nelle **scuole di tutta Italia**.

Analogamente a quanto avvenne per la giornata internazionale antirazzista del 21 marzo 1996, in cui i calciatori scesero in campo con la scritta "Dai un calcio al razzismo", si è chiesto alla Lega Calcio e al Coni di attivarsi affinché i calciatori delle partite che si terranno dal 7 al 14 dicembre 2008 mostrino uno striscione con la scritta **TUTTI I DIRITTI UMANI PER TUTTI!**

Come è già avvenuto per le precedenti campagne, il coordinamento solleciterà **reti e testate giornalistiche radiotelevisive, autori, giornalisti e presentatori di programmi** a seguire e a promuovere gli eventi del programma dello Human Rights Day 2008, a incentrare alcune trasmissioni quotidiane e settimanali sui Diritti Umani, a realizzare apposite trasmissioni su queste tematiche.

Compito del coordinamento sarà quello di contattare tutti i **musicisti** che hanno in programma concerti nei giorni che vanno da venerdì 4 a domenica 14 dicembre 2008, con la richiesta di aderire alla campagna, eventualmente indossando una maglietta appositamente realizzata, ricordando al pubblico la Dichiarazione dei Diritti Umani, ospitando sul palco rappresentanti di istituzioni, ong e associazioni per brevi interventi.

Seguendo lo stesso schema, verranno contattati:

- **i cinema, le cineteche, i circoli del cinema e i cineclub italiani**, con la collaborazione dell'UCCA, Unione Circoli del Cinema Arci.
- **i teatri**
- **le gallerie e i musei**
- **le biblioteche e le librerie.**

A tutti, il coordinamento chiederà di aderire alla campagna promuovendo, dal 4 al 14 dicembre 2008, la programmazione di film, di video, di opere, di spettacoli, di libri, ecc. ispirati ai Diritti Umani e accompagnati da interventi di attivisti human rights.

Comunicazione

Sarà attivato e realizzato dal comitato organizzatore un **sito web www.hrd2008.org** sul quale sarà possibile per tutti i soggetti citati, ma anche per i singoli cittadini:

- aderire alla campagna human rights;
- inserire il proprio programma nel calendario degli eventi;
- ricevere e scambiare informazioni e aggiornamenti;

Per gli utenti sarà possibile consultare il programma degli eventi, collegarsi ad eventuali dirette, scaricare materiali video e altra documentazione, linkare siti web di istituzioni, associazioni e ong che si occupano di diritti umani.

Il coordinamento avrà il compito di fornire e di coordinare l'**Ufficio Stampa**, di curare la realizzazione della campagna pubblicitaria, anche individuando testimonial, di diffondere i **materiali informativi** inerenti.

Logistica

Il comitato nazionale, composto da un gruppo di persone impegnate stabilmente e da diversi volontari, ha sede presso la Fondazione Internazionale Don Luigi Di Liegro; in via Ostiense 106, a Roma.



3. INIZIATIVE

realizzate dalla
ASSOCIAZIONE RINASCIMENTO

ALL HUMAN RIGHTS FOR ALL

Il film no-profit **“All Human Rights For All”** verrà realizzato da 30 autori e dalle loro troupe per sensibilizzare l'opinione pubblica ai Diritti Umani, con particolare riferimento ai giovani, e, nel contempo, per sostenere una organizzazione non governativa indicata dal Comitato Diritti Umani.

Il film sarà composto da **30 cortometraggi ispirati ai 30 articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani**.

I corti, di durata compresa tra i 2 e 4 minuti, potranno essere girati in qualsiasi lingua e su qualsiasi supporto: 35 o 16 millimetri, Betacam, digitale, etc. L'edizione definitiva, della durata totale variabile tra gli 80 e i 100 minuti, sarà realizzata su supporto video/DVD e sottotitolata in 2 lingue (italiano, inglese).

“All Human Rights For All” é realizzato dai registi: Giuliano Montaldo, Mimmo Calopresti, Giorgio Treves, Claudio Camarca, Anna Negri, Daniele Cini, Tekla Taidelli, Anneritte Ciccone, Fiorella Infascelli, Ivano De Matteo, Marina Spada, Nello Correale, Mhosen Melliti, Daniele Lucchetti, Giovanni Veronesi, Donatella Maiorca, Laura Muscardin, Giuseppe Ferrara, Emanuele Scaringi, Antonello Grimaldi, Wilma Labate, Vittorio De Seta, Valerio Mastandrea, Roberta Torre, Pasquale Scimeca, Liliana Ginanneschi, Rosalia Polizzi, Francesco Maselli.

I registi realizzeranno, nel modo che riterranno più opportuno, un cortometraggio su un articolo della Dichiarazione Universale. I corti saranno musicati da 30 gruppi jazz coordinati da Paolo Damiani.

Lo schema produttivo del film, che è simile a quello utilizzato nel 1996 per la realizzazione di **Intolerance - Sguardi del cinema italiano sull'intolleranza** a favore della Caritas (vedi documentazione campagna 2007), prevede una Produzione centrale, che si occuperà della pre-produzione e della post-produzione e del coordinamento delle attività di promozione e distribuzione.

Gli autori, le maestranze e le loro produzioni lavoreranno a titolo gratuito e cederanno i diritti del loro filmato alla Produzione centrale ed eventuali ricavi del film saranno consegnati ad un progetto meritorio di una organizzazione non governativa, individuato dal Comitato Diritti Umani. Il film sarà distribuito gratuitamente a festival, associazioni, rassegne cinematografiche, scuole e istituzioni che lo richiederanno, e sarà scaricabile gratuitamente dal sito web della manifestazione **www.hrd2008.org** e da altri siti internet.

L'anteprima di **“All Human Rights For All”** è prevista a Roma.

IL VIDEO DELLA DICHIARAZIONE

E' in corso di produzione un video destinato ad un'ampia distribuzione (televisioni, scuole, università, associazioni, ecc.). Si tratta di un video sui trenta articoli della **“DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI”**, letti da grandi personalità dell'arte, della cultura, della scienza, dello spettacolo, dello sport.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

BAMBINI 10 dicembre 2008

“Il diritto all'alimentazione e la fame nel mondo”

Una mattinata per gli alunni delle scuole medie curata in collaborazione con la Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia e l' INRAN, Istituto Nazionale di Ricerca per gli Alimenti e la Nutrizione.

All'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA, nella SALA SANTA CECILIA, dalle 9.30 alle 12.30 si svolgerà una manifestazione *per gli studenti, condotto da Armando Traverso*.

La scaletta prevede una serie di interventi di sensibilizzazione sul tema dei diritti umani, alcuni dei quali effettuati dagli stessi ragazzi, e un concerto dell' Orchestra e del Coro Junior dell'Accademia.

L'iniziativa sarà coordinata con l'ausilio di docenti e personale specializzato.

CONVEGNO

AUDITORIUM CONCILIAZIONE data da confermare

Ore 9.00-16 **CONVEGNO** *Per l'applicazione in Italia della risoluzione dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite n. 48/134 del 20/12/1993.*

La risoluzione impegna tutti gli stati membri delle Nazioni Unite a istituire organismi nazionali e indipendenti per la promozione e protezione dei diritti umani. Intervengono al convegno rappresentanti delle istituzioni e delle organizzazioni del *“Comitato per la promozione e protezione dei diritti umani”*

Ore 17.00 **CONCERTO JAZZ** dei musicisti che realizzano la colonna sonora del film **ALL HUMAN RIGHTS FOR ALL**

YOUTUBE - MAISONDESESLAVES

Nella rete, su [Youtube.com/user/maisondesesclaves](https://www.youtube.com/user/maisondesesclaves), *Plexus International* ha attivato un canale dove è possibile visionare ed inserire video e filmati sui diritti umani.

L'iniziativa di *Plexus International* si prefigge di attirare l'attenzione internazionale sul forte incremento dell'erosione marina di fronte alla Porta Senza Ritorno della Maison des Esclaves di Goree-Dakar, come simbolo di tutte le molteplici forme di *“erosione”* in crescita nel pianeta vivente: dall'erosione della memoria storica dell'umanità, della biodiversità, delle conoscenze locali, all'erosione dei diritti umani e della libertà nel mondo.



4. COME NASCE IL PROGETTO “Human rights day 2008” e il film collettivo no-profit “All human rights for all”

L'ideazione del progetto nasce dall'esperienza acquisita nel coordinamento di iniziative analoghe organizzate nello scorso decennio, ispirate dalla personalità e dall'attività di **Monsignor Luigi Di Liegro**, realizzate sotto l'egida delle Nazioni Unite con il patrocinio e la collaborazione di numerosi enti ed istituzioni e di centinaia di associazioni e migliaia di volontari.

La Associazione Rinascimento, nel 1995, in concomitanza con il Centenario del Cinema, organizzò “**Cinema senza Confini**”, una rassegna a tematica antirazzista, con il contributo dalla Regione Lazio e la partecipazione della Caritas e dell'Arci. Al Nuovo Sacher, nel corso della conferenza stampa, si chiese ai cineasti presenti di dare un contributo creativo alla lotta contro l'intolleranza. Massimo Guglielmi propose di realizzare un film collettivo.

In poco tempo si allestì una produzione e oltre 1000 volontari del cinema italiano realizzarono *INTOLERANCE - Sguardi del cinema sull'intolleranza*, un film con trenta cortometraggi in 35 millimetri - e altrettanti ne furono prodotti in video.

INTOLERANCE venne presentato da Monsignor Luigi Di Liegro alla Mostra del Cinema di Venezia del 1996. Il film è stato proiettato in centinaia di occasioni, trasmesso da RAITRE il 10 dicembre 1997, distribuito con l'Unità in tutte le edicole italiane.

Gli incassi del film, 89 milioni di lire, sono stati devoluti alla **Caritas Diocesana di Roma** per l'apertura del “**Ferrotel**”, un centro di formazione professionale per immigrati, in via del Mandrione a Roma, inaugurato da Monsignor Guerino di Tora il 10 dicembre 1997. L'anno successivo, in Francia, alcuni registi realizzarono un altro film collettivo, con caratteristiche simili a quello italiano, presentato al **Festival di Cannes**.

Seguirono poi altre campagne di sensibilizzazione ai diritti umani della Associazione Rinascimento realizzate il contributo personale e creativo di artisti e volontari. Tra il 1995 e il 1998, in oltre 100 città, sono state coinvolte centinaia di scuole, istituzioni, enti, associazioni e oltre 1500 volontari. Il Comitato Organizzativo chiese alle organizzazioni aderenti di effettuare azioni di propaganda (convegni, concerti, proiezioni, semplici lezioni scolastiche) attorno alle “Giornate Internazionali” del 21 Marzo (1996, 1997, 1998) e del 10 Dicembre (1996, 1997) indette dalle Nazioni Unite.

Alcune organizzazioni, che già avevano in corso la realizzazione di iniziative sui Diritti Umani, aderirono entusiasticamente alla manifestazione; per la maggior parte si trattò di affrontare per la prima volta queste tematiche, proprio in quanto indotte e coadiuvate dal Comitato Organizzatore.

Ogni organizzazione locale aveva il compito di coinvolgere il maggior numero di associazioni e di volontari nella realizzazione di una o più iniziative, di finanziare la propria manifestazione, di promuovere a livello locale l'evento. Il Comitato Organizzativo si è occupato di realizzare e spedire a tutte le organizzazioni e associazioni aderenti il manifesto e il programma nazionale, con il patrocinio delle Nazioni Unite, della Cgil-Cisl-Uil e di altre istituzioni.



Questo, oltre a facilitare alle organizzazioni il reperimento di finanziamenti pubblici e sponsorizzazioni utili allo svolgimento delle iniziative, ha anche entusiasmato molti dei partecipanti e dei volontari, che hanno visto la loro attività appoggiata da grandi istituzioni nazionali ed internazionali.

Nelle celebrazioni delle "Giornate Internazionali" sono state altresì coinvolte decine di trasmissioni televisive e radiofoniche, che hanno incentrato i loro programmi sui valori della Dichiarazione Universale, o che hanno dedicato alcuni spazi alle tematiche dei Diritti Umani. Il 10 dicembre 1997, attraverso la televisione, in circa 18 ore di programmazione, sono stati "contattati" oltre 31 milioni di ascoltatori, come riscontrabile nei dati Auditel in allegato.

Molti professionisti della tv e della radio hanno dato un personale contributo alla promozione delle Campagne: **G. Tantillo, F. Iseppi, C. Freccero, G. Minoli, S. Gigotti, R. Morrione, R. Arbore, M. Costanzo, A. Teodoli, G. Minà, C. Lasorella, D. Sassoli, D. Riondino, F. Fazio, P. Marazzo, M. Latella, A. Clerici, M. Losa, S. Zavoli, M. Serio, E. Ferracini, O. Beha, D. Bonito, E. Ghezzi, M. Giusti, A. Ricci e il Gabibbo, W. Tedeschi, R. Ripanti, M. Plastino, M. J. De Lourdes, G. Anversa, V. Carafoli, G. Tavanti e M. Cucuzza.**

Ricordiamo in particolare la partecipazione alle varie manifestazioni dei cineasti **Gillo Pontecorvo, Liliana Cavani, Bernardo Bertolucci, Francesco Tornatore, Marco Bellocchio, Carlo Lizzani, Lina Wertmuller, e - per tutti i 1000 volontari di INTOLERANCE - Citto Maselli.**

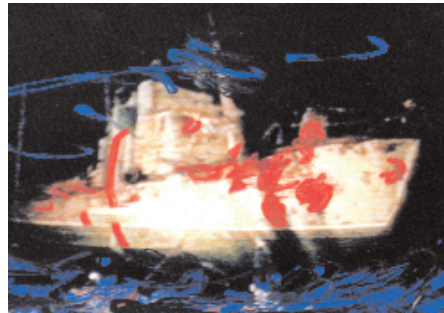
Oltre **70 gruppi musicali**, le cui esibizioni erano già state programmate attorno al 10 dicembre 1997 e al 21 marzo 1998, hanno dedicato il loro concerto ai Diritti Umani. I cantanti hanno effettuato degli interventi sul palco, sulla base della documentazione che il Comitato Organizzatore aveva fatto loro pervenire, e ospitato brevi interventi di rappresentanti di varie organizzazioni umanitarie. Tra i cantanti che hanno aderito alle iniziative ricordiamo: **Fabrizio De André, Mike Taylor, Miriam Makeba, Roberto Vecchioni, Irene Grandi, Fiorella Mannoia, Trilok Gurtu, Roberto Ciotti, Giorgia, Banco, Modena City Ramblers, PFM, Nomadi, Le Orme.**

Tra il 1995 e il 1998, in tutta Italia, hanno partecipato alle varie iniziative promosse dalla associazione Rinascimento religiosi, politici, professori, scrittori ed artisti: Monsignor Luigi Di Liegro (primo ispiratore del progetto), **Enzo Siciliano, Tom Benetollo, Roberto Farina, J. Ayala Lasso, P. Badaloni, Pérez Esquivel, il Vescovo A. Ablondi, Don A. Mazzi, Don G. Di Tora, Don A. Cecconi, R. Imbeni, L. Castellina, L. Violante, W. Veltroni, E. Bianco, L. Turco, A. Finocchiaro, A. Ossicini, S. Cofferati, S. D'Antoni, P. Larizza, W. Pedullà, M. Luzi, M. Teophilo e Mario Schifano.**

Papa Wojtyla, nel corso dell'Angelus del 10 dicembre 1997, ricordò al mondo il Cinquantenario della Dichiarazione Universale: "ha luogo una imponente manifestazione nazionale... mentre mi unisco a queste iniziative, auspicio di cuore che siano sempre più rispettati e promossi, da parte di tutti, i diritti di ogni uomo..."

Con queste prime campagne di sensibilizzazione ai diritti umani a livello nazionale, realizzate dall'associazionismo italiano si è data voce a testimoni di violazioni dei diritti umani e a rappresentanti di enti che promuovono i principi della Dichiarazione Universale. Così si è costituito un "circuito human rights" cinematografico, musicale, televisivo e radiofonico in Italia.

human rights day 2008



campagna di sensibilizzazione ai diritti umani
HUMAN RIGHTS DAY 2008
Via Ostiense 106 - Roma 00154
06 5750511
asscultrinascimento@gmail.com

associazione rinascimento
via solferino 5 - 01037 ronciglione - asscultrinascimento@libero.it